



○ 赵忠尧(左)和张文裕(中)、何泽慧(右)在高能物理所

童第周先生的荣与辱

童第周是我国著名的生物学家和优秀的教育家,卓越的实验胚胎学家,我国实验胚胎学的主要开创人。

经历过上世纪七八十年代的人们可能都知道童第周。关于童老和美国坦普尔大学牛满江教授在细胞的核与质关系方面的研究,国内外有很多报道。人们普遍注意到他们完成的一项有趣的实验:从鲫鱼的卵子细胞质内提取一种核酸,注射到金鱼的受精卵中,结果便出现了一种既具有金鱼性状又表现出鲫鱼性状的子代。画家吴作人专门为这种鱼画过一幅画送给童老,把它称做童鱼。诗人赵朴初题诗:“异种何来首尾殊,画师笑道是童鱼,他年破壁飞腾去,驱逐风雷不怪渠。”“变化鱼龙理可知,手提造化出神奇,十年辛苦凭谁道,泄露天机是画师。”



○ 童第周和牛满江合作研究中所产生的双尾金鱼(左)和单尾金鱼(右)

然而,正当用他们犹如“造物主”般的科学家之手去揭示生物进化、遗传、再造之谜的时候,1979年3月30日,童第周因病在北京逝世。后来对此项研究成果有很多质疑,尤其是对牛满江本人更是充满争议。政要肯定、媒体哄炒这一套在科学家那儿却行不通——他们只承认可以重复的科学实验结果、实实在在的科学论文。这里不谈牛满江其人。关于细胞核与细胞质的关系,是童第周晚年最感兴趣的主要工作。他的“细胞核在异种的细胞质内,经过多次分裂和复制后,在生理或性质上有发生变化可能”的理论在国内外学术界产生了深远的影响。他长期不懈地从事实验胚胎学和发育生物学研究,并开创了异种核移植的先河,堪称“克隆先驱”。

童伯伯是个注重实践和实验工作的人,他曾说过:“我们的事业需要的是手,而不是嘴。”

1930年,28岁的童第周赴比利时布鲁塞尔大学留学,在校长布拉舍教授的实验室里工作。第二年春天,在由达克教授担任实验室负责人的实验室里,童第周就是用一双灵巧的手完成了极为困难的青蛙卵膜的剥离工作,赢得了异国同事的尊重及两位著名生物学家布拉舍和达克教授的赏识。



○ 童第周夫妇在青島山东大学

然而,这样一位杰出的科学家在“文革”期间也和其他知识分子一样遭到冲击,童第周被劳动改造,不准搞研究。他被造反派定为“资产阶级反

动学术权威”，受尽批斗和污辱，全家也被迫从14楼搬出。童第周被派去打扫动物所大楼的厕所，古稀之年的他，却尽心尽职地把厕所打扫得干干净净。哪天厕所要是不干净了，人们就会想到是童老没来上班。后来童老被解放了，但他仍然坚持打扫厕所很长一段时间。“文革”结束，童第周当上了中国科学院副院长，后来又成了全国政协副主席，他是“文革”后担任这么高职务的第一位老知识分子。那时时常可以看见红旗轿车前来接送他。当时他的身体已经很不好，但又不得不坚持出席各项活动，每次回来都累得不行，不到一年童伯伯就去世了。当时我们看在眼里不由地说，如果他不当这个官，继续从事科学研究，或许会活得更长些，对科学的贡献也会更大一些，可当不当官是由不得他自己的。



○ 邓颖超(右一)、童第周(右二)、赵忠尧(右四)等参加政协会议

14楼有三对著名科学家夫妇，他们是钱三强、何泽慧，陈世襄、谢蕴贞和童第周、叶毓芬。前两对夫妇都是研究员，唯独童第周的夫人叶毓芬直至去世仍只是一个副教授，而与她一起的同事都早已升为教授。其间，她至少有三次机会，但都失之交臂，因为童第周一一直是她的“顶头上司”，名单报到了他那里，总是把升职的名额让给了别人。叶毓芬的去世给童第周带来沉重的打击，他流着泪对儿女们说：“我对不起她，她这几天不舒服，我没有陪她去看病……她工作成绩很出色，但由于我，却未能升为教授。”



○ 上图
童第周夫妇全家

○ 下图
中关村“三只老虎”从左到
右：童第周、赵忠尧、蔡
邦华



我印象中的童伯伯是一位平易近人、热情谦虚、温和诚恳、待人宽厚却严于律己的学者。

中国的居里夫妇——钱三强、何泽慧

钱三强是我国原子能科学事业的创始人,被誉为“中国原子弹之父”,这几乎人所共知。然而,对他的夫人何泽慧却知者不多。其实,钱三强与何泽慧是1932年清华大学物理学系的同班同学。他们班里原来有八位女同学,五位中途转学,唯有何泽慧等三人坚持到毕业,而且何泽慧的毕业论文夺得全班最高分。这个班的男学生,能坚持到学业期满的也只有7人,钱三强就是其中的一个。他的毕业论文也获得了90分的高分。



○ 1932~1936年清华大学物理学系的同学毕业合影,前排右二是何泽慧,后排左一是钱三强

毕业以后,何泽慧留学德国,于1936~1940年在德国柏林高等工业大学研究弹道学,提出了一种新的精确测量子弹飞行速度的方法而获得工程博士学位。随后,她到德国海德堡威廉皇家学院核物理研究所进行核物理研究。而钱三强在1937年由当时的北平研究院物理研究所所长严济慈推荐,赴法国巴黎大学居里实验室攻读博士学位。这个居里实验室当时是世界上最著名的核物理实验室之一。老居里夫妇先后去世以后,他们的女儿伊蕾